
LUNES de CINE en la ruHC



LAS UVAS DE LA IRA

de JOHN FORD (1940)

HENRY FONDA - JANE DARWELL

JOHN CARRADINE - CHARLEY GRAPEWIN

DORRIS BOWDON - RUSSELL SIMPSON - JOHN QUALEN

O.Z. WHITEHEAD - EDDIE QUILLAN - ZEFFIE TILBURY - WARD BOND

19 MARZO · 20h - ENTRADA GRATIS

SINOPSIS

Tom Joad (Henry Fonda) regresa a su hogar tras cumplir condena en prisión, pero la ilusión de volver a ver a los suyos se transforma en frustración al ver cómo los expulsan de sus tierras. Para escapar al hambre y a la pobreza, la familia no tiene más remedio que emprender un larguísimo viaje lleno de penalidades con la esperanza de encontrar una oportunidad en California, la tierra prometida.

PREMIOS (1940)

2 Oscars: Mejor director, actriz secundaria (Jane Darwell). 7 nominaciones

National Board of Review: Mejor película

Círculo de críticos de Nueva York: Mejor película y director.

CRÍTICAS

“El más impresionante retrato de la depresión que asoló los Estados Unidos en los años treinta viene firmado por la mano maestra de John Ford. Un canto a la solidaridad. Cotidiana, lírica y comprometida, una película inolvidable, necesaria y magistral”. *Miguel Ángel Palomo: Diario El País*

“Un drama absorbente y tenso, claramente realista y cargado con pirotecnia social y política”. *John C. Flinn Sr.: Variety*

“‘The Grapes of Wrath’ es todo lo buena que una película puede llegar a ser. Si fuera mejor, simplemente no daríamos crédito a nuestros ojos”. *Bosley Crowther: The New York Times*

“[Una de] esas películas que por la dignidad de su tema y la excelencia de su tratamiento parece ser artísticamente perdurable, destinada a ser recordada (...) cada vez que se hable de grandes películas”. *Frank S. Nugent: The New York Times*

“No contiene ni un solo plano que parezca descuidado o rutinario (...) [está] basada en la experiencia real y el sentimiento (...)”. *Roger Ebert*